

Esta Semana

Destaques

Actualidade

Bolsas

Prémios & Concursos

Formação

Pessoas

I&D

U.Porto na Imprensa

Desporto

## Ana Pais Oliveira criadora premiada



Ana Pais Oliveira venceu o prémio de pintura da edição "Aveiro Jovem Criador 2009", com obra "Inabitável # 7".

Ao Prémio, instituído pela Câmara Municipal de Aveiro, que vai na sua 10ª edição, concorreram 152 jovens artistas (com idades entre os 18 e os 35 anos), nas áreas: arte digital, escrita (poesia), escultura, fotografia e pintura.

Ana Pais Oliveira nasceu em 1982 e licenciou-se em pintura em 2005, na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto.

Começou a expor em 2003. Participou em mais de 40 exposições colectivas e realizou 4 exposições individuais. Teve em 2009 um ano pleno, com as exposições: "Inabitável"

### TODOS DESTAQUES

O Dia da Universidade

[2010.03.15](#)

Gulbenkian distingue jovem investigador da FCUP

[2010.03.15](#)

Abuso de Crianças e Jovens em debate na FMUP

[2010.03.15](#)

A "optimização do gesto" através da Biomecânica

[2010.03.15](#)

John Cage revisitado na FLUP

[2010.03.15](#)

Semana de Psicologia e C. da Educação

[2010.03.15](#)



**PLANO DE FORMAÇÃO dos Recursos Humanos U.Porto 2009/2010**

[Ficha Técnica](#) ▶

[Contacte-nos](#) ▶

(Galeria de Arte do Casino Estoril) e “Entre(tanto) e quase nada” (Casa da Cultura/Casa Barbot, V.N. de Gaia) e, para além do prémio em apreço, venceu o prémio de pintura no Concurso Engenho e Arte, da Câmara Municipal de V.N. de Gaia e recebeu o 1º Prémio da 10ª edição de “Arte XX1” (Espinho). Ainda em 2009 foi a única artista portuguesa seleccionada para o XIII Prémio Ibérico de Pintura “Donãna”.

Para além de outras distinções, destaque-se que Ana Pais Oliveira recebeu o 1º Prémio Eixo Atlântico, na VIII Bienal Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular 2008-2010.

A sua obra debruça-se sobre a estranheza e os lugares (ou não-lugares) de passagem, como produtores de espaços e tempos imaginários. As séries mais recentes do seu trabalho intitulam-se: “New strange place to live” e “Floating-memory houses” (ver <http://www.anapaisoliveira.com/>).

IP/REIT



Comentar esta notícia